



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

¡Bienvenido/a a la Diplomatura Superior en Ciencias del Lenguaje! Se ofrecen dos titulaciones, una final y otra intermedia

Coordinadora académica: Dra. Mabel Giammatteo -ggiammat@gmail.com

- TÍTULO FINAL: Diplomado/a Superior en Ciencias del Lenguaje.

Tiempo estimado de cursada: 2 años

Diseño curricular: La carrera está organizada en cinco módulos con materias cuatrimestrales optativas y un módulo con dos niveles de idioma obligatorios.

Para acceder a la titulación máxima de **Diplomatura**, cada cursante deberá aprobar (10) materias o talleres cuatrimestrales, que podrá seleccionar de una lista de veintidós (22) unidades curriculares que ofrece la carrera. De cada uno de los módulos I, II, III, IV o VI se podrá elegir desde un mínimo de uno hasta un máximo de tres unidades curriculares.

Aclaración importante: Los dos niveles de lengua extranjera portuguesa y cultura brasileña del módulo V son anuales y obligatorios para todos los cursantes.

Trabajo final: La carrera exige la aprobación de un trabajo final de Diplomatura que será equivalente al solicitado en una Especialización (entre 40 y 50 págs) y podrá consistir en una indagación bibliográfica exhaustiva, un proyecto pedagógico o una indagación empírica. El trabajo será supervisado por un tutor o tutora con conocimiento de la temática escogida y perteneciente al cuerpo docente de la Diplomatura y será defendido en forma oral ante un jurado de especialistas.

- CERTIFICACIÓN INTERMEDIA: Actualización Académica en Ciencias del Lenguaje

Tiempo estimado de cursada: 1 año.

Diseño curricular: Se tienen en cuenta los cinco módulos con materias cuatrimestrales. Para acceder a la certificación intermedia, cada cursante deberá aprobar tres (3) unidades curriculares a elección de los módulos I, II, III o IV y uno (1) de los talleres del módulo VI. Se debe tener en cuenta que las tres materias seleccionadas deben ser de distintos módulos del diseño curricular.

Trabajo final: Se requerirá un trabajo individual (entre 15 y 20 págs) sobre un tema específico vinculado con alguna temática planteada en alguno de los espacios curriculares escogidos para este trayecto o bien conectado a la metodología o práctica instrumental incorporada a partir del taller cursado. El trabajo deberá estar relacionado con alguna situación de enseñanza en un contexto institucional dado y deberá tener un tutor que lo supervise.

DISEÑO CURRICULAR

Módulo I Contextos	1.Etnografía del habla. Prof. Dra. Adriana Speranza
	2.Sociolingüística. Prof. Mag. Mateo Niro
	3.Problemática de las políticas culturales y educativas. Prof. Dra. Liliana Ponce
Módulo II Aprendizajes	4.Psicolingüística. Prof. Dra. María Ignacia Dorronzoro
	5.Adquisición de una segunda lengua y de una lengua extranjera (inglés). Prof. Dra. Cristina Banfi
	6.Lingüística aplicada a la enseñanza de idiomas. Prof. Dra. Claudia Fernández
Módulo III Significación	7.Semántica. Prof. a designar
	8.Lexicología, lexicografía y terminología. Prof. Dra. Mabel Giammatteo
	9.Lingüística textual. Prof. a designar
	10.Sintaxis y semántica (inglés). Prof. Juan José Arias
	- 11.Análisis del discurso (francés y español). Prof. Mag. Claudia Gaiotti
Módulo IV Literatura y y Medios	- 12.Teoría literaria y educación. Prof. Dr. Eugenio López Arriazu
	- 13.Sistemas literarios alternativos. Prof. Dr. Horacio Ruiz
	14.Medios de comunicación. Prof. Mag. Virginia Funes
	- 15.Literatura en lengua inglesa. Prof. Dr. Eugenio López Arriazu
	- 16.Literatura infantil y juvenil. Prof. Dr. Gustavo Bombini
Módulo V Lengua y Cultura V. abajo equivalencias	17.Lengua portuguesa y cultura brasileña I Prof. Mag. Carlos Pasero
	18.Lengua portuguesa y cultura brasileña II. Prof. Mag. Carlos Pasero
Módulo VI Prácticas	- 19.Coordinación de talleres infantiles. Prof. Dra. Fernanda Cano
	- 20.Coordinación de talleres de escritura para adolescentes y adultos. Prof. Jacobo Setton
	21. Taller de cine y video. Prof. Dr. Armando Minguzzi
	22.Taller de expresión oral y escrita en una lengua - extranjera (italiano). Prof. Mag. Marcelo Cerino
	23.Taller de preparación de material didáctico para la enseñanza del castellano como lengua segunda y extranjera. Prof. Esp. María José Bravo
	- 24.Taller de teatro. Prof. Esp. Marina Jurberg.